

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 10 Приморского района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТО**

решением Педагогического Совета  
ГБДОУ детский сад № 10  
Приморского района Санкт-Петербурга  
протокол от 29.08.2023г. № 1

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий ГБДОУ детский сад № 10  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Осовская С.И  
Приказ от 29.08.2023 г. № 55-Д

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ № 6  
НА 2023 – 2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**Воспитатели:** Добровольская А.В  
Анисимова Н.А

## Содержание

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1.1.</b>	<b>Целевой раздел обязательной части</b>	
1.1.1.	Пояснительная записка	
1.1.2.	Цели Программы	
1.1.3.	Задачи Программы	
1.1.4.	Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части Программы	
1.1.5.	Планируемые результаты освоения/реализации Программы	
1.1.5.1	Планируемые результаты в дошкольном возрасте к четырем годам	
1.1.6.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	
<b>1.2.</b>	<b>Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений (Я ты мы)</b>	
1.2.1.	Пояснительная записка	
1.2.2.	Принципы дошкольного образования и подходы к формированию содержания части, формируемой участниками образовательных отношений	
1.2.3.	Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений Программы	
1.2.4.	Целевые ориентиры освоения части, формируемой участниками образовательных отношений.	
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>2.1.</b>	<b>Содержательный раздел обязательной части</b>	
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка второй младшей группы, представленными в пяти образовательных областях ФГОС ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	
2.1.2.	Взаимодействие педагогических работников с детьми	
2.1.3.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся	
2.1.4.	Взаимодействие со специалистами ГБДОУ.	
<b>2.2.</b>	<b>Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	
2.2.1.	Описание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития по программе «Я-ТЫ-МЫ»	
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>3.1</b>	<b>Организационный раздел обязательной части Программы</b>	
3.1.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	
3.1.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	
3.1.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.1.4.	Режим / распорядок дня в группе	
3.1.5.	Циклограмма образовательной деятельности	
3.1.6.	Перечень программно-методического обеспечения Программы	
3.1.7.	Календарный план воспитательной работы	



# 1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Целевой раздел обязательной части

### 1.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования (далее - Программа) государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №10 Приморского района Санкт-Петербурга (далее - ГБДОУ).

### 1.1.2. Цели Программы

**Целью программы** является разностороннее развитие ребенка в период младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### 1.1.3. Задачи Программы

✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

✓ создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- ✓ обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

#### **1.1.4. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части Программы.**

- ✓ полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ✓ содействие и сотрудничество детей и родителей;
- ✓ признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ сотрудничество ДОО с семьей;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.5. Планируемые результаты освоения\ реализации Программы.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста.

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры "к трем годам" и имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### **1.1.5.1 Планируемые результаты в дошкольном возрасте к четырем годам:**

- ✓ ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ✓ ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ✓ ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ✓ ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ✓ ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ✓ ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ✓ ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ✓ ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ✓ ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ✓ ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ✓ ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ✓ ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ✓ ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ✓ ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ✓ ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ✓ ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами:

проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ✓ ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ✓ ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ✓ ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ✓ ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ✓ ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ✓ ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ✓ ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения

### **1.1.6 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 10 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ - ПЕТЕРБУРГА



педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- ✓ планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- ✓ целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- ✓ освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей младшего дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они  
ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 10 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ - ПЕТЕРБУРГА

выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

## **1.2. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений.**

### **1.2.1. Пояснительная записка**

Как показывает анализ психолого-педагогической литературы (И. В. Дубровина, В. А. Гарбузов, А. И. Захаров, Е. В. Ковалева и другие) и практика в образовательных учреждениях, проблема страхов и тревожности у детей до сих пор остается не решенной. В последние годы в детский сад поступает все больше детей с нарушением психоэмоционального развития, к которым относится эмоциональная неустойчивость, враждебность, агрессивность, тревожность.

В ходе педагогических наблюдений обнаружено, что многие дети недостаточно полно понимают эмоциональные состояния других людей, испытывают трудности в выражении своих эмоций, не умеют управлять своими желаниями, не владеют конструктивными способами установления отношений со сверстниками. Это обусловлено возрастными особенностями детей, врожденными заболеваниями, наличием конфликтных отношений в семье, влиянием средств массовой информации на ребенка и другие причины. Следовательно, проблема детской тревожности, преодоление страхов, социальной дезадаптированности личности ребенка в современном обществе, нахождение эффективных методов и приёмов работы с детьми в условиях образовательной организации остается актуальной. Более того, на фоне таких нарушений возникают вторичные отклонения, которые проявляются в устойчиво негативном поведении. Но сама по себе эмоциональная сфера не развивается. Её необходимо развивать. Следовательно, необходимо создать условия, разработать и предложить такие методы и приёмы, которые будут способствовать эмоциональному развитию, коррекции эмоциональных нарушений в дошкольном возрасте.

Программа социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста составлена с учетом программы «Я -ты -мы», автор О.Л. Князева, приоритетом которой выступает личностно-ориентированное взаимодействие педагога с ребенком — принятие и поддержка его индивидуальности, интересов и потребностей, развитие творческих способностей и забота о его эмоциональном благополучии.

#### **Принципы программы**

- ✓ полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- ✓ забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка субъектом образования;
- ✓ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ✓ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

**Цель:** воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

**Основные задачи:**

1. Стимулировать развитие у дошкольников самостоятельности, ответственности за свое поведение.
2. Формировать представления о составляющих здоровья, о том, что полезно, а что вредно для человека.
3. Формировать у детей представления о строении человеческого организма, условиях для нормального его функционирования.
4. Закреплять знания детей по ОБЖ, совершенствуя практические умения действовать в определенных ситуациях.
5. Вовлекать всех участников в мероприятие, закрепление социальных позиций детей и взрослых.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

**Вторая младшая группа (3-4 года)**

**Цели:** формирование элементарных представлений о себе, своих чувствах, эмоциях, желаниях; развитие умений и навыков поведения в обществе сверстников и взрослых.

**Задачи:**

- ✓ формирование у ребёнка представления о себе и своих отличиях от других (имя, внешний вид: цвет глаз, волос и т.п., элементарные представления о строение тела человека и т.п.) о правилах поведения в детском саду, дома;

- ✓ расширять представление о тех людях, которые находятся рядом с ним в семье, в детском саду, об их взаимоотношениях; знакомить с разнообразными средствами и способами общения в повседневной жизни;
- ✓ пробуждать эмоциональную отзывчивость ребёнка на состояние близких людей, сверстников, литературных персонажей; развивать умение передавать своё эмоциональное состояние, сопереживать настроению сверстников, близких взрослых, литературных героев.

### **Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников**

#### **Возрастные особенности развития детей 3-4 лет**

Ранний возраст - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

Данный возраст подразумевают развитие мотивации к творчеству. Важно понять, что необходимо поощрять интерес, внимание ребенка к окружающей действительности. Тогда у него появится желание самостоятельно продолжить изучение явлений или ситуаций. Любопытство ребенка способствует развитию навыков сотрудничества, взаимопонимания. Осознание себя самостоятельным человеком помогает установить ребенку новые, глубокие отношения с родителями, сверстниками, взрослыми. Появляется собственная позиция, которая помогает осознать, проанализировать свое поведение и поведение окружающих людей.

#### **1.2.2. Принципы дошкольного образования и подходы к формированию содержания части, формируемой участниками образовательных отношений**

Принципы и подходы к части Программы, разрабатываемой участниками образовательных отношений, являются интегрированной характеристикой для всей структуры Программы.

#### **1.2.3. Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений Программы.**

Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

#### **1.2.4. Целевые ориентиры освоения части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Планируемые результаты как целевые ориентиры программы «Я-ТЫ-МЫ».

- ✓ Проявляет инициативу в разных видах деятельности: рисует по собственному замыслу, самостоятельно выбирает тему, композицию, сюжет, а также роль и выразительные средства в художественно-эстетической, конструктивной, игровой и других видах деятельности;
- ✓ При благоприятной эмоциональной атмосфере у него сохраняется способность к естественному и раскрепощённому поведению. Все эти качества необходимы ребёнку для того, чтобы перейти в новую социальную ситуацию развития. Личная свобода, самостоятельность и инициативность помогают ему включаться в учебную деятельность и занять позицию ученика.
- ✓ Открытость миру (выражается в стремлении ребёнка активно познавать действительность, не боясь неуспеха и неудач, чувствовать уверенность в своих силах). На таком фоне общей положительной самооценки формируется способность адекватно, в том числе критически, оценивать конкретные результаты собственных действий и действий другого;
- ✓ Ребёнок вступает в диалог с окружающими по собственной инициативе: задаёт тему беседы, пользуется речевыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов, использует элементарные формы речевого этикета, принимает доброжелательные шутки в свой адрес, охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении танцах и др.) в создании совместных панно, рисунках, аппликациях, конструкциях, поделок и т. д.), обсуждает и согласовывает с другими замысел, сюжет и распределение ролей, вносит собственный вклад в коллективную деятельность, реализуя свои интересы и стремления. Он способен оценить достижения других и свои собственные, терпимо относится к промахам и ошибкам других, воспринимает доброжелательно критику со стороны;
- ✓ Ребёнок уже владеет разными формами и средствами общения, в том числе для осуществления совместной продуктивной и познавательной деятельности. А это является необходимым условием развития.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Содержательный раздел обязательной части**

#### **2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка второй младшей группы, представленными в пяти**

## **образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

Содержание данного раздела обязательной части Программы соответствует содержанию раздела II «Содержательный раздел» ФОП ДО и определяет возрастные линии образовательной деятельности дошкольной образовательной организации по основным направлениям развития детей младшего возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от трех до четырех лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

### **Социально-коммуникативное развитие.**

#### **От 3 лет до 4 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **1) в сфере социальных отношений:**

- ✓ развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- ✓ обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- ✓ поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- ✓ оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- ✓ приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

##### **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- ✓ обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

##### **3) в сфере трудового воспитания:**

- ✓ развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда

взрослых;

- ✓ приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

#### **4) в области формирования основ безопасного поведения:**

- ✓ развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- ✓ обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) В сфере социальных отношений.**

- ✓ Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).
- ✓ Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.
- ✓ Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.
- ✓ Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.
- ✓ Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать



картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

- ✓ Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

- ✓ Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.
- ✓ Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

## **3) В сфере трудового воспитания.**

- ✓ Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.
- ✓ Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

- ✓ Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.
- ✓ Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

#### **4) В области формирования основ безопасного поведения.**

- ✓ Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.
- ✓ Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.
- ✓ Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.
- ✓ Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).
- ✓ Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

## **Познавательное развитие.**

### **От 3 лет до 4 лет.**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

### **Содержание образовательной деятельности.**

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- ✓ педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;
- ✓ при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

## **2) Математические представления:**

- ✓ педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;
- ✓ знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

### **3) Окружающий мир:**

- ✓ педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

### **4) Природа:**

- ✓ педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней.
- ✓ Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

## **Речевое развитие**

### **От 3 лет до 4 лет.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **1) Формирование словаря:**

- ✓ обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

## **2) Звуковая культура речи:**

- ✓ продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

## **3) Грамматический строй речи:**

- ✓ продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами.
- ✓ Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

## **4) Связная речь:**

- ✓ продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.
- ✓ Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.
- ✓ Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

## **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

- ✓ формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

## **6) Интерес к художественной литературе:**

- ✓ обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- ✓ формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- ✓ способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- ✓ формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- ✓ поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- ✓ поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Формирование словаря:**

- ✓ обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);
- ✓ активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

#### **2) Звуковая культура речи:**

- ✓ педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

#### **3) Грамматический строй речи:**

- ✓ педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в

единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

- ✓ педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### **4) Связная речь:**

- ✓ педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении;
- ✓ с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова
- ✓ Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;
- ✓ педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения.
- ✓ Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;
- ✓ педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

- ✓ педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

#### **Художественно-эстетическое развитие.**

**От 3 лет до 4 лет.**



В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

**1) приобщение к искусству:**

- ✓ продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- ✓ воспитывать интерес к искусству;
- ✓ формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- ✓ развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- ✓ формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ✓ знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- ✓ готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- ✓ приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

**2) изобразительная деятельность:**

- ✓ формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- ✓ формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- ✓ развивать у детей эстетическое восприятие;
- ✓ формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- ✓ формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- ✓ находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- ✓ развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- ✓ формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- ✓ вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- ✓ формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- ✓ знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- ✓ переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

### **3) конструктивная деятельность:**

- ✓ совершенствовать у детей конструктивные умения;
- ✓ формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- ✓ формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

### **4) музыкальная деятельность:**

- ✓ развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- ✓ формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- ✓ учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- ✓ поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

### **5) театрализованная деятельность:**

- ✓ воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;
- ✓ формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- ✓ формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- ✓ формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- ✓ познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- ✓ знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- ✓ формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- ✓ вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- ✓ формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- ✓ развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- ✓ формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- ✓ формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

#### **б) культурно-досуговая деятельность:**

- ✓ способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- ✓ помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- ✓ создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- ✓ создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- ✓ развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- ✓ формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- ✓ формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **Приобщение к искусству.**

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через

художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

### **Изобразительная деятельность.**

- ✓ Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

#### **1) Рисование:**

- ✓ педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);
- ✓ продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким

прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

- ✓ педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

## **2) Лепка:**

- ✓ педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

## **3) Аппликация:**

- ✓ педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета,

составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

#### **4) Народное декоративно-прикладное искусство:**

- ✓ педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

#### **Конструктивная деятельность.**

- ✓ Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
- ✓ Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

#### **Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение

ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 10 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ - ПЕТЕРБУРГА

различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

- ✓ педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
- ✓ Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
- ✓ Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.
- ✓ Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;
- ✓ педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;
- ✓ педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности)

4) Игра на детских музыкальных инструментах:

- ✓ педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;
- ✓ поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

### **Театрализованная деятельность.**

- ✓ Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.
- ✓ Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

### **Культурно-досуговая деятельность.**

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

### **Физическое развитие.**

#### **От 3 лет до 4 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- ✓ обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- ✓ развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- ✓ формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- ✓ укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;



- ✓ закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

### **Содержание образовательной деятельности.**

- ✓ Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.
- ✓ Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

- 1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

### **Основные движения:**

- ✓ бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель
- ✓ (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;
- ✓ ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание

на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

- ✓ ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;
- ✓ бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;
- ✓ прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);
- ✓ упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

#### **Общеразвивающие упражнения:**

- ✓ упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;
- ✓ упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;
- ✓ упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

- ✓ музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

### **Строевые упражнения:**

- ✓ педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.
- ✓ Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) **Подвижные игры:** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- ✓ Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.
- ✓ Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.
- ✓ Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.
- ✓ Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

- ✓ Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

### **5) Активный отдых.**

- ✓ Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.
- ✓ Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

### **2.1.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми**

1. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.
2. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.
3. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в образовательном учреждении и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.
4. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, каков он есть.

какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

5. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

6. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

7. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

8. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

9. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

10. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

Сопряжённость ценностей направлений воспитания и пяти образовательных областей, представлены в таблице 1, где в ячейках образовательных областей зафиксированы пункты ФООП ДО, содержание которых говорит о решении совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей по формированию ценностей

Таблица 1

Направления воспитания	Ценности воспитания	Образовательные области				
		Социально-коммуникативное п.18.8	Познавательное п.19.8	Речевое п.20.8	Художественно-эстетическое п.21.8	Физическое п.22.8
патриотическое	Родина					
	природа					
духовно-нравственное	милосердие					
	жизнь					
	добро					
социальное	человек					
	семья					
	дружба					
	сотрудничество					
познавательное	познание					
физическое и оздоровительное	жизнь					
	здоровье					
трудовое	труд					
эстетическое	культура					
	красота					

### **2.1.3 Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителем). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность образовательного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в образовательном учреждении и дома. Это обеспечит необходимую эффективность работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

### **2.1.4 Взаимодействие со специалистами ГБДОУ.**

Для успешной реализации задач воспитатель активно взаимодействует со всеми специалистами ГБДОУ: музыкальным руководителем и инструктором по физической культуре. Поэтому, особое значение приобретает задача активации всех сторон жизнедеятельности ребенка в дошкольном учреждении.

Полноценная педагогическая работа не может осуществляться без целенаправленной, систематически спланированной, комплексной деятельности всех педагогов ГБДОУ.

Два раза в год (в сентябре и в мае) проводится психолого-педагогический консилиум, на котором специалисты учреждения разрабатывают единый образовательный маршрут ребенка по результатам мониторинга.

Для взаимодействия с воспитателями разработана и утверждена тетрадь взаимосвязи, которая обеспечивает высокую эффективность и стабильность результатов в работе с детьми с нарушением зрения.

В конце каждого месяца в ГБДОУ проводятся интегрированные мероприятия, в соответствии с лексической темой, в которой участвуют все специалисты (воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре).

## 2.2. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений.

### 2.2.1. Описание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития по программе «Я-ТЫ-МЫ» (О. Л. Князева)

Программа «Я-Ты-Мы» состоит из трех разделов: «Уверенность в себе», «Чувства, желания, взгляды» и «Социальные навыки».

#### МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ

	<b>Совместная игровая деятельность</b>	<b>Развивающая среда</b>
<b>Сентябрь</b>	Беседа «Ребенок и кукла»- учить детей выделять общие отличительные признаки человека и его подобия — куклы. Упражнение «Приветствие» Игра «Догадайся, кто я?» Игра «Похоже – непохоже» Ритуал прощания	Дидактическая кукла для беседы. Набор игрушек для дидактической игры «Похоже- непохоже».
<b>Октябрь</b>	Беседа «Отражение в зеркале». - знакомить детей с отражением в зеркале. Беседа. Тема: «Грусть, радость, спокойствие»- помочь детям понять причины возникновения основных эмоциональных состояний; учить определять их по внешним проявлениям. Упражнение «Приветствие». Игра «Кто у нас хороший?» Игра «Узнай, про кого я расскажу». Чтение стихотворения С. Маршака «Перчатки». Этюд «Кто как радуется». Ритуал прощания.	Карманные зеркала для беседы. Набор карточек с изображением эмоций. Книга для чтения. Музыкальное сопровождение для игры «Кто у нас хороший?».
<b>Ноябрь</b>	Беседа «Какого цвета твои глаза и волосы?»- знакомить детей с отличительными особенностями своей внешности — цветом волос Беседа «Изменение настроения»- помочь детям понять причины и внешние признаки изменения настроения. Упражнение «Приветствие». Игра «Догадайся, про кого я расскажу». Игровое упражнение «Знакомство с колобком». Аппликация «Мой портрет». Чтение сказки Т. Козловой «Почему плакал котенок?» Инсценировка сказки «Заюшкина избушка». Ритуал прощания.	Набор зеркал для изучения своего отражения. Фотографии с изображением различных эмоциональных состояний. Игрушка Колобок. Материал для аппликации «Мой портрет». Книга для чтения. Атрибуты для инсценировки сказки «Заюшкина избушка».
<b>Декабрь</b>	Беседа «Все мы такие разные»- знакомить детей с отличительными особенностями своей внешности — цветом глаз. Беседа «Страх»- помочь детям понять причины возникновения страха, способствовать профилактике страхов у детей. Упражнение «Приветствие»	Фотографии с изображением людей разных рас, национальностей. Набор картинок, изображающих причину различных страхов.



	<p>Рассматривание общего фото группы. Игра «В лесу». Игра «Имена». Игровое упражнение «Узнай, где твоя ладошка?» Подвижная игра «Каравай» Показ кукольного театра «Волк и семеро козлят», «Пых». Аппликация «Мой портрет».</p>	<p>Фотография группы для рассматривания. Предварительно сделанные отпечатки ладошек детей. Кукольный театр для показа сказок. Стул, материал для накрывания для игры «Пчёлка в темноте».</p>
<b>Январь</b>	<p>Беседа «Что тебе нравится?»- определять вместе с детьми их предпочтения и вкусы. Игра «Пчёлка в темноте». Рассматривание изображений людей разных рас, национальностей. Игра «Угадай, кто боится». Аппликация из разноцветных ладошек «Дружба».</p>	<p>Различный материал для изготовления коллажа. Иллюстрации к сказкам.</p>
<b>Февраль</b>	<p>Беседа «Выбор игры, любимая игрушка»- определять вместе с детьми их предпочтения в играх и игрушках. Беседа «Друзья»- формировать у детей элементарные представления о значении взаимопомощи на примерах сказочных сюжетов и персонажей. Упражнение «Приветствие». Коллаж «Что тебе нравится?» Ритуал прощания.</p>	<p>Любимые игрушки, принесённые детьми. Книга для чтения. Набор картинок для дидактического упражнения «Что ты выберешь?». Загадки про животных с отгадками- картинками.</p>
<b>Март</b>	<p>Беседа «Вкусный - невкусный»- определять вместе с детьми их предпочтения в еде, помочь им понять, что вкусы бывают разные. Беседа «Ссора»- формировать у детей первые представления об одиночестве и о том, как важно иметь друга. Дидактическая игра «Моя любимая игрушка» Чтение стихотворения А. Барто «Игрушки». Дидактическое упражнение «Что ты выберешь?» Разгадывание загадок про животных. Игра «Выбери друга». Танец «Стыдно ссориться с друзьями»</p>	<p>Овощи и фрукты для определения вкусовых предпочтений детей. Любимые игрушки, принесённые детьми. Книга для чтения. Набор картинок для дидактического упражнения «Что ты выберешь?». Загадки про животных с отгадками-картинками.</p>
<b>Апрель</b>	<p>Беседа «Обычный – странный»- дать общее представление о том, что такое «обычное – необычное». Беседа «Как помириться»- помочь детям понять некоторые причины возникновения ссоры, учить простым способам выхода из конфликта. Чтение стихотворения С. Маршака «Воробей в зоопарке» Дидактическая игра «Угадай на вкус», «Кто что любит». Разыгрывание ситуации ссоры. Чтение сказки «Два жадных медвежонка». Чтение стихотворения «Подружки».</p>	<p>Стихотворные мирилки для разучивания. Книги для чтения. Шапочки героев сказки «Путаница» для инсценировки.</p>

	Игра «Выбери друга».	
<b>Май</b>	<p>Беседа «Совместная игра»- помочь понять, что играть вместе интересней.</p> <p>Беседа «Совместное дело»- помочь понять, что играть вместе интересней, легче справиться с любым делом.</p> <p>Чтение и обыгрывание сказки К. Чуковского «Путаница».</p> <p>Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да Масляный».</p> <p>Разучивание «мирилок».</p>	<p>Атрибуты для игр.</p> <p>Пальчиковые краски для рисования</p>

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательное пространство дошкольного образовательного учреждения.

#### **3.1. Организационный раздел обязательной части Программы**

##### **3.1.1 Психолого-педагогические условия**

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному,

познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### 3.1.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - РППС) обеспечивает реализацию Программы для обучающихся, разработанной в соответствии с ФОП ДО. ГБДОУ самостоятельно проектирует РППС с учетом особенностей обучающихся.

*В соответствии ФГОС ДО, РППС ГБДОУ должна обеспечивать и гарантировать:*

- ✓ охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- ✓ максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ГБДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья.
- ✓ построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- ✓ создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- ✓ открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также

поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- ✓ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

РППС ГБДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

***Для выполнения этой задачи РППС должна быть:***

*Содержательно-насыщенной и динамичной* - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

*Трансформируемой* - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

*Полифункциональной* - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

*Доступной* - обеспечивать свободный доступ обучающихся, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

*Безопасной* - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в образовательном учреждении, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой,

художественно-эстетической и физической;

*Эстетичной* - все элементы РППС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

РППС в ГБДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся, а также для комфортной работы педагогических работников.

Образовательная область	Формы организации	Обогащение содержания предметно-пространственной среды группы
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>ОД Самостоятельная деятельность Совместная деятельность педагогом</p>	<p>сюжетно-образные игрушки игровое оборудование Кукольный уголок: гостиная комната (для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель, можно средних размеров модули для детей. Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями из сказок, (1-2) на уровне роста детей, фотоальбомы и т.п. Куклы: имитирующие ребенка 2-3 лет (40-50 см), с подвижными частями тела, изображающие мальчиков и девочек, узнаваемых по одежде и прическе; имитирующие ребенка-младенца (голыш); дидактическая кукла с полным набором верхней одежды и белья. Животные и их детеныши, выполненные в реалистическом образе из разного материала, мягконабивные детеныши животных могут быть имитированы под ребенка (одеты в платье, шапочку и т.д.). Коляски для кукол. Гостиную можно совместить или расположить рядом с уголком «Ряженья» (для одевания на себя) - используется стойка, одежда на плечиках, можно сундучок, расписанный в народном стиле, зеркало (в рост или в полроста ребенка). Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, элементы профессиональной одежды, рисунки и игровые трафареты на ленточках, рисунки-эмблемы на ободочках, узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, бусы из различных материалов (но не опасных для жизни и здоровья ребенка), ленты, косынки и т.д. Этот уголок следует наполнять в течение всего года, дополнять и обновлять. С уголком «Ряженья» рационально расположить парикмахерскую (Салон красоты). Парикмахерская (для игровых действий, игры с куклами):</p>



		<p>трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских.</p> <p>Спальня (для игровых действий, игры с куклами): кровати разных размеров (3-4) с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало - 3-4 набора), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее. Куклы-младенцы в конвертах. Шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол мальчиков, девочек, наборы зимней и летней одежды.</p> <p>Кухня (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т.д., набор овощей и фруктов.</p> <p>Ванная комната (для игровых действий, игры с куклами): ванна с душем или ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веничек, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т.д.</p> <p>Гладильная доска, утюжки.</p> <p>Магазин: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов; муляжи - продукты (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т.д.)</p> <p>Поликлиника: кукла-доктор (медсестра) в профессиональной одежде с символом (медицина - красный крест), фонендоскоп, градусник, можно тематический набор.</p> <p>Гараж: различные машины, набор инструментов: гаечный ключ, молоточек, отвертки, насос, шланг.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>ОД Самостоятельная деятельность Совместная деятельность с педагогом</p>	<p>Легкий модульный материал – мягкие объемные геометрические фигуры (модули) разных цветов и размеров.</p> <p>Напольный конструктор (крупный строительный материал). К нему для обыгрывания: крупные транспортные игрушки – автомобили грузовые, легковые, автобусы,</p>

		<p>паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т.д.; сюжетные фигурки – наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, игрушечные насекомые, люди, сказочные персонажи и др.</p> <p>Настольный конструктор (мелкий строительный материал, ЛЕГО крупный). К нему для обыгрывания: мелкие транспортные игрушки и сюжетные фигурки. Детям раннего возраста для самостоятельных игр надо компоновать в коробку геометрические формы вместе с материалами для обыгрывания, например: в коробке - 2 кирпичика, 3 кубика, 1 призма и т.д. и тут же сюжетные фигурки, например: наборы диких, домашних животных, т.е. создаем игровые ситуации.</p> <p>Центр воды и песка располагается рядом с уголком природы: ведерки, лопатки, совочки, грабли, различные формочки; рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки - мелкие и средних размеров (надувные, пластмассовые, резиновые, простые, заводные).</p> <p>Для экспериментирования: сачки, формочки (замораживание), различные емкости (наливание, переливание), лодочки, камешки (тяжелый - тонет, легкий - не тонет) и т.д.</p> <p>Можно оформить природный уголок в прихожих или холлах, находящихся перед групповым помещением</p> <p>Уголок природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• картины - пейзажи по времени года;</li> <li>• цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка; широколистные, с плотной поверхностью листа, обильноцветущие (фикус, бегония, бальзамин («Огонек»), фуксия, герань, гибискус)</li> <li>• театр игрушки, настольный театр, плоскостной, би-ба-бо, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на кеглях», «на палочках», «на перчатке», театр «заводных игрушек».</li> <li>• музыкальные игрушки (озвученные - музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка; не озвученные игрушки-самоделки - плоскостные балалайка, пианино и т.д.);</li> <li>• народные игрушки;</li> <li>• музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабанчик, колокольчики.</li> </ul> <p>Процессуальная игра: развитие символической функции мышления Предметы-заместители, неоформленный материал:</p>
--	--	--

		<p>кубики, коробочки, крышки цветные, пузырьки, банки с завертывающейся крышкой (не стекло) разных размеров, форм; картонные, клеенчатые полоски различной длины, ширины.</p> <p>Сенсорное развитие:</p> <p>обеспечение накопления представлений о форме, величине, цвете, навыков самообслуживания</p> <p>Дидактические игрушки, формирующие интеллект и мелкую моторику: цилиндрики-вкладыши, рамки и вкладыши, пирамидки.</p> <p>Дидактические игры: «Лото», парные картинки, крупная пластиковая мозаика, например: «Цветы», пазлы из 3-8 частей, наборы разрезных картинок на кубиках, картинки-трафареты, развивающие игры с плоскостными геометрическими формами («Сложи цветок», «Сложи елочку», «Сложи домик с окошком (для петушка)» или «Теремок»).</p> <p>Дидактические игры и игрушки со шнуровками, молниями, пуговицами, кнопками, формирующие навыки самообслуживания и мелкую моторику: «Черепашка», «Осьминожка», «Краб», «Крокодил» и т.д.; шнуровки, застёжки, молнии на панно, на туфельке, на игрушке.</p>
<b>Речевое развитие</b>	ОД Самостоятельная деятельность Совместная деятельность педагогом	с <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания, например, читаем про мишку, к книжкам ставим игрушку – мишку;</li> <li>• иллюстрации (ламинированные);</li> <li>• сюжетные картинки.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	ОД Самостоятельная деятельность Совместная деятельность педагогом	с <p>доска, мел; специальное самостирающееся устройство или восковые доски с палочкой для рисования; рулон простых раскатывающихся белых обоев, восковые мелки; светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки.</p>
<b>Физическое развитие</b>	ОД Самостоятельная деятельность Совместная деятельность педагогом	с <p>Мягкие легкие модули, разноцветные флажки, ленточки-султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные, разноцветные шары для прокатывания, мешочки с песком для равновесия, кегли, обруч.</p>

### **3.1.3 Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

*В ГБДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:*

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- ✓ к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- ✓ оборудованию и содержанию территории;
- ✓ помещениям, их оборудованию и содержанию;
- ✓ естественному и искусственному освещению помещений;
- ✓ отоплению и вентиляции;
- ✓ водоснабжению и канализации;
- ✓ организации питания;
- ✓ медицинскому обеспечению;
- ✓ приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- ✓ организации режима дня;
- ✓ организации физического воспитания;
- ✓ личной гигиене персонала;

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

ГБДОУ оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ГБДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в

соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения и иные;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог и др.);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет.

Программой предусмотрено использование:

- ✓ обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов;
- ✓ подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу;
- ✓ техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания;
- ✓ спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования;
- ✓ услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания образовательное учреждение руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

### 3.1.4. Режим / распорядок дня во второй младшей группе

Прием детей, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7:00–8:20
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8:20–8:50
Самостоятельная игровая деятельность детей, гигиенические процедуры. Подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Специально организованная образовательная деятельность	9.00 – 9:15
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	9.15 – 9.25
Специально организованная образовательная деятельность	9.25 – 9.40
Самостоятельная деятельность	9.40 – 10.00
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак, подготовка к прогулке.	10.00 – 10.30
Прогулка	10.30 – 11.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду.	11.50 – 12.00
Обед	12.00 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.30
Постепенный подъем, воздушно-закаливающие процедуры, совместная игровая деятельность	15.30 – 16.00
Подготовка к полднику. Полдник	16.00 – 16.15
Самостоятельная деятельность. Игры	16.15 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.	16.40 – 19.00

## Режим двигательной активности во второй младшей группе № 6

Формы физкультурной работы	дни недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>Первая половина дня</b>						
1. Утренняя гимнастика		10	10	10	10	10
2. Физкультминутка.		2	2	2	2	2
3. Динамическая пауза между занятиями		10	10	10	10	10
4. Физкультурные занятия.			10	10		10
5. Подвижные игры и физкультурные упражнения на утренней прогулке.		20	10	10	10	10
6. Самостоятельная двигательная активность на прогулке.		20	20	20	20	20
7. Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня.		40	40	40	40	40
<b>Вторая половина дня</b>						
1. Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами.		6	6	6	6	6
2. Физкультурный досуг.		<b>1 РАЗ В МЕСЯЦ</b>				
3. Самостоятельная двигательная деятельность на прогулке.		15	15	15	15	15
4. Музыкально- ритмические движения (музыкальные занятия).		5			5	
5. Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня.		40	40	40	40	40
6. Подвижные игры на вечерней прогулке.		15	15	15	15	15
7. Спортивные праздники.						

Двигательная активность в течение дня -2,79

### **3.1.5. Циклограмма образовательной деятельности.**

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам:

- ✓ Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 Об утверждении санитарных правил и СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- ✓ Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- ✓ Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
- ✓ В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями – не менее 10 мин.

Продолжительность образовательной деятельности (занятия) для детей 5-го года жизни – не более 20 минут. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки составляет 40 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями. Специально организованная образовательная деятельность (занятия) проводятся по подгруппам и индивидуально. Музыкальные и физкультурные занятия проводятся фронтально, по подгруппам и индивидуально. Посадка детей на занятиях и подбор материалов осуществляется с учётом зрительных диагнозов детей, в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога и учителя-дефектолога (тифлопедагога).

#### ***Формы организации образовательной деятельности:***

##### **подгрупповые, фронтальные.**

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется



в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

- ✓ игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- ✓ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора,
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- ✓ двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная область	Вид образовательной деятельности	Группы				
		Ранний возраст	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Познавательное развитие	Математические представления и сенсорные эталоны		1	1	1	2
	Окружающий мир				1	1
Социально-коммуникативное развитие						1
Речевое развитие	Речевое развитие	1			2	2
Художественно-эстетическое развитие	ИЗО-деятельность	1	1	1	1	1
	Музыка	2	2	2	2	2
Физическое развитие	Физическая культура	3	3	3	3	3
Коррекционно-развивающая работа		3	3	3	3	3
<b>Общее количество часов в неделю</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>15</b>
<b>Итого в день</b>		<b>20 мин</b>	<b>30 мин</b>	<b>40 мин</b>	<b>1 час 10 мин.</b>	<b>1 час 30 мин</b>
<b>СанПиН 1.2.3685-21</b>		<b>20 мин</b>	<b>30 мин</b>	<b>40 мин</b>	<b>1 час 10 мин.</b>	<b>1 час 30 мин</b>

## Расписание образовательной деятельности (занятия)

### во второй младшей группе № 6

<i>Дни недели</i>	<i>Время</i>	<i>СООД (занятия)</i>
Понедельник	<b>9.00 – 9.15</b>	Познавательное развитие. Окружающий мир. (Природа)
	<b>9.25 – 9.40</b>	Физическое развитие
Вторник	<b>9.00 – 9.15</b>	Художественно – эстетическое развитие. Музыка
	<b>9.25 – 9.40</b>  Физкультурный досуг (1, 2 неделя )	Познавательное развитие. ФМП (СЭПД)*.
Среда	<b>9.00 – 9.15</b>	Художественно-эстетическое развитие. Рисование
	<b>9.25 – 9.40</b>  Музыкальный досуг (1,3 неделя)	Физическое развитие
Четверг	<b>9.00 – 9.15</b>	Художественно-эстетическое развитие. Музыка.
	<b>9.25 – 9.40</b>	Речевое развитие
Пятница	<b>9.00 – 9.15</b>	Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация
	<b>16.45 – 17.00</b>	Физическое развитие (на улице)

\*Формирование математических представлений (ФМП)

\*Сенсорные эталоны и познавательные действия (СЭПД).

*Ежедневно в рамках совместной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми проводятся: обучение правилам поведения, (основы безопасности жизнедеятельности, правила дорожного движения, пожарная безопасность, экологическая безопасность), чтение, обсуждение, театрализованная деятельность. Игры, направленные на формирование и поддержание интереса к конструированию, знакомство с видами конструкторов.*

## Структура реализации совместной деятельности.

Совместная деятельность взрослых и детей – одно из требований ФГОС ДО к организации образовательного процесса.

Деятельность можно определить, как основной вид активности ребенка, направленный на познание и творческое преобразование окружающего мира, включая самого себя и условия своего существования. Именно деятельность выступает в качестве основы для формирования личности. В содержании деятельности в качестве важнейших обычно выделяются следующие компоненты: познавательные, эмоциональные, волевые.

Схема развития деятельности дошкольника:

- ✓ совместная деятельность с взрослым;
- ✓ совместная деятельность с сверстниками
- ✓ самостоятельная деятельность

Совместная деятельность – это субъект – субъектные отношения, оптимальной формой организации которой является *совместная партнерская деятельность* взрослого и ребенка, которая реализуется посредством организации различных видов детской деятельности. При этом совместная деятельность взрослого и ребенка – это не только этап в развитии любого вида деятельности, но еще и особая система взаимоотношений и взаимодействия. Сущностные признаки совместной деятельности взрослых и детей – не руководство, а наличие партнерской позиции и партнерской формы организации.

Сотрудничество взрослых и детей на фоне совместной деятельности, их содружество в реальных и живых контактах друг с другом формируют ту среду, где возникают качества развивающейся личности ребенка.

Основными компонентами совместной деятельности педагога и ребенка являются:

1. Общая цель (совместное выполнение задания).
2. Общий мотив (объединение усилий партнеров, сотрудничество).
3. Совместные действия.
4. Общий результат.

Правильно организованная совместная деятельность со взрослым способствует достижению целевых ориентиров развития дошкольника:

- ✓ Ребенок начинает интересоваться окружающими предметами и активно действовать с ними.
- ✓ Эмоционально вовлекается в действия с игрушками и другими предметами.
- ✓ Стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- ✓ Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
- ✓ Начинает проявлять отрицательное отношение к грубости, жадности.

- ✓ Стараются соблюдать правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
- ✓ Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- ✓ Стараются “владеть” речью, включенной в общение.
- ✓ Может обращаться с вопросами и просьбами.
- ✓ Речь становится необходимым средством общения с другими детьми.
- ✓ Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях.
- ✓ Появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
- ✓ Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- ✓ Начинает проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им.
- ✓ Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им
- ✓ Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- ✓ Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- ✓ Начинает проявлять интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- ✓ С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- ✓ Начинает проявлять интерес к продуктивной деятельности.

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ</b>	<b>ВИДЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	<b>ПЕРИОДИЧНОСТЬ</b>
Социально-коммуникативное развитие	Социально-коммуникативное развитие (программа «Я, ты, мы»)	<b>1 раз в две недели</b>
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<b>1 раз в две недели</b>
	Лепка/Аппликация	<b>1 раз в неделю</b>
	Музыкальный досуг	<b>1 раз в неделю</b>
	Театрализация	<b>1 раз в две недели</b>
Познавательное развитие	Познавательное развитие	<b>1 раз в неделю</b>
Физическое развитие	Физкультурный досуг	<b>1 раз в месяц</b>

Социально-коммуникативное развитие	Сфера социальных отношений	Ежедневно в режимных моментах и совместной деятельности
Речевое развитие	Художественная литература	
Физическое развитие	Формирование основ здорового образа жизни	
	Игровая деятельность (дидактическая, развивающая, игра-забава, режиссерская, настольно-печатная, сюжетно-ролевая, игра-драматизация, игра-эксперимент, музыкально-дидактическая, подвижная)	

### 3.1.6. Перечень программно-методического обеспечения Программы (список литературы, ЭОР)

Образовательная область	Список литературы
Художественно-эстетическое развитие	<p>Давыдова Г. Н. «Пластилинография для малышей»  Доронова Т. Н., Якобсон С. Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре»  Лыкова И. А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»  Рябкова Н. В. «Пластилинография»  Ремезова Л. А. «Учимся конструировать»  Плаксина Л. И. «Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования детей с нарушением зрения»  Голицына Н. С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход»  Петрова И. М. «Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких»  Петрова И. М. «Объемная аппликация»  Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду»  Сотникова В. «Самые маленькие в детском саду»  Соколова Л. А. «Программа воспитания и обучения в детском саду»  Куцакова Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»  Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада»  Гербова В. В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада»  <a href="http://www.editionpress.ru/magazine_ds.html">http://www.editionpress.ru/magazine_ds.html</a>  <a href="http://vosпитatel.resobr.ru/">http://vosпитatel.resobr.ru/</a>  <a href="http://www.gallery-projects.com">http://www.gallery-projects.com</a>  <a href="http://doshkolnik.ru">http://doshkolnik.ru</a>  <a href="http://www.det-sad.com/sovremenni_det_sad">http://www.det-sad.com/sovremenni_det_sad</a>  <a href="http://detsad-journal.narod.ru/">http://detsad-journal.narod.ru/</a>  <a href="http://best-ru.net/cache/9988/">http://best-ru.net/cache/9988/</a>  <a href="http://sdo-journal.ru/">http://sdo-journal.ru/</a>  <a href="http://festival.1september.ru/">http://festival.1september.ru/</a>  <a href="http://detsad-kitty.ru/">http://detsad-kitty.ru/</a>  <a href="http://www.doshvozrast.ru/">http://www.doshvozrast.ru/</a>  <a href="http://www.moi-detsad.ru">http://www.moi-detsad.ru</a>  <a href="http://www.detskiysad.ru">http://www.detskiysad.ru</a>  <a href="http://nsportal.ru">nsportal.ru</a></p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Абрамова Л. В. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Воронкова Л. «Машка - растеряша»  Губанова Н. Ф. «Игровая деятельность в детском саду»  Теплова А. Б. «Материнский фольклор в образовательной среде»</p>

	<p>Шипицына Л. М., Защирская О. В., Воронова А. П., Нилова Т. А. «Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками»          Голицына Н. С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход»          Сотникова В. «Самые маленькие в детском саду»          Соколова Л. А. «Программа воспитания и обучения в детском саду»  <a href="http://www.editionpress.ru/magazine_ds.html">http://www.editionpress.ru/magazine_ds.html</a>  <a href="http://vosпитatel.resobr.ru/">http://vosпитatel.resobr.ru/</a>  <a href="http://www.gallery-projects.com">http://www.gallery-projects.com</a>  <a href="http://doshkolnik.ru">http://doshkolnik.ru</a>  <a href="http://www.det-sad.com/sovremenni_det_sad">http://www.det-sad.com/sovremenni_det_sad</a>  <a href="http://detsad-journal.narod.ru/">http://detsad-journal.narod.ru/</a>  <a href="http://best-ru.net/cache/9988/">http://best-ru.net/cache/9988/</a>  <a href="http://sdo-journal.ru/">http://sdo-journal.ru/</a>  <a href="http://festival.1september.ru/">http://festival.1september.ru/</a>  <a href="http://detsad-kitty.ru/">http://detsad-kitty.ru/</a>  <a href="http://www.doshvozzrast.ru/">http://www.doshvozzrast.ru/</a>  <a href="http://www.moi-detsad.ru">http://www.moi-detsad.ru</a>  <a href="http://www.detskiysad.ru">http://www.detskiysad.ru</a>  <a href="http://nsportal.ru">nsportal.ru</a></p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Лайзане С. Я. «Физическая культура для малышей»          Степаненкова Э. Я. «Физическое воспитание в детском саду»          Яковлева Т. С. «Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду»          Голицына Н. С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход»          Тимофеева Е. А. «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста»          Сотникова В. «Самые маленькие в детском саду»          Соколова Л. А. «Программа воспитания и обучения в детском саду»  <a href="http://www.editionpress.ru/magazine_ds.html">http://www.editionpress.ru/magazine_ds.html</a>  <a href="http://vosпитatel.resobr.ru/">http://vosпитatel.resobr.ru/</a>  <a href="http://www.gallery-projects.com">http://www.gallery-projects.com</a>  <a href="http://doshkolnik.ru">http://doshkolnik.ru</a>  <a href="http://www.det-sad.com/sovremenni_det_sad">http://www.det-sad.com/sovremenni_det_sad</a>  <a href="http://detsad-journal.narod.ru/">http://detsad-journal.narod.ru/</a>  <a href="http://best-ru.net/cache/9988/">http://best-ru.net/cache/9988/</a>  <a href="http://sdo-journal.ru/">http://sdo-journal.ru/</a>  <a href="http://festival.1september.ru/">http://festival.1september.ru/</a>  <a href="http://detsad-kitty.ru/">http://detsad-kitty.ru/</a>  <a href="http://www.doshvozzrast.ru/">http://www.doshvozzrast.ru/</a>  <a href="http://www.moi-detsad.ru">http://www.moi-detsad.ru</a>  <a href="http://www.detskiysad.ru">http://www.detskiysad.ru</a>  <a href="http://nsportal.ru">nsportal.ru</a></p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду»          Гербова В. В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада»          Павлова Л. Н. «Раннее детство: развитие речи и мышления»          Сохин Ф. А., Ушакова О. С., Арушанова А. Г. «Занятия по развитию речи в детском саду»          Гербова В. В. «Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет»          Петрова Т. И., Петрова Е. С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников»          Громова О. Е., Соломатина Г. Н. «Лексические темы по развитию речи детей»          Голицына Н. С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход»          Бородич А. М. «Методика развития речи детей»          Никишина Г. И. «Планирование занятий по развитию речи в первой младшей группе дошкольного образовательного учреждения»          Сотникова В. «Самые маленькие в детском саду»          Соколова Л. А. «Программа воспитания и обучения в детском саду»  <a href="http://www.editionpress.ru/magazine_ds.html">http://www.editionpress.ru/magazine_ds.html</a>  <a href="http://vosпитatel.resobr.ru/">http://vosпитatel.resobr.ru/</a>  <a href="http://www.gallery-projects.com">http://www.gallery-projects.com</a>  <a href="http://doshkolnik.ru">http://doshkolnik.ru</a>  <a href="http://www.det-sad.com/sovremenni_det_sad">http://www.det-sad.com/sovremenni_det_sad</a>  <a href="http://detsad-journal.narod.ru/">http://detsad-journal.narod.ru/</a>  <a href="http://best-ru.net/cache/9988/">http://best-ru.net/cache/9988/</a></p>

	<a href="http://sdo-journal.ru/">http://sdo-journal.ru/</a> <a href="http://festival.1september.ru/">http://festival.1september.ru/</a> <a href="http://detsad-kitty.ru/">http://detsad-kitty.ru/</a> <a href="http://www.doshvozzrast.ru/">http://www.doshvozzrast.ru/</a> <a href="http://www.moi-detsad.ru">http://www.moi-detsad.ru</a> <a href="http://www.detskiysad.ru">http://www.detskiysad.ru</a> <a href="nsportal.ru">nsportal.ru</a>
Познавательное развитие	<p>Ефанова З. А. «Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)»</p> <p>Зворыгина Е. В. «Первые сюжетные игры малышей»</p> <p>Разина Т. В. «Занимательные игровые упражнения с предметами для развития мелкой моторики»</p> <p>Шорыгина Т. А. Серия книг по лексическим темам «Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду» под ред. Васильевой М. А., Гербовой В. В., Комаровой Т. С.</p> <p>Епифанова З. А. «Познание предметного мира»</p> <p>Тихомирова Л. Ф. «Развитие познавательных способностей детей»</p> <p>Голицына Н. С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход»</p> <p>Венгер Л. А. «Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет»</p> <p>Сотникова В. «Самые маленькие в детском саду»</p> <p>Соколова Л. А. «Программа воспитания и обучения в детском саду»</p> <p>Пилюгина Э. Г. «Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста»</p> <p><a href="http://www.editionpress.ru/magazine_ds.html">http://www.editionpress.ru/magazine_ds.html</a></p> <p><a href="http://vosпитatel.resobr.ru/">http://vosпитatel.resobr.ru/</a></p> <p><a href="http://www.gallery-projects.com">http://www.gallery-projects.com</a></p> <p><a href="http://doshkolnik.ru">http://doshkolnik.ru</a></p> <p><a href="http://www.det-sad.com/sovremenni_det_sad">http://www.det-sad.com/sovremenni_det_sad</a></p> <p><a href="http://detsad-journal.narod.ru/">http://detsad-journal.narod.ru/</a></p> <p><a href="http://best-ru.net/cache/9988/">http://best-ru.net/cache/9988/</a></p> <p><a href="http://sdo-journal.ru/">http://sdo-journal.ru/</a></p> <p><a href="http://festival.1september.ru/">http://festival.1september.ru/</a></p> <p><a href="http://detsad-kitty.ru/">http://detsad-kitty.ru/</a></p> <p><a href="http://www.doshvozzrast.ru/">http://www.doshvozzrast.ru/</a></p> <p><a href="http://www.moi-detsad.ru">http://www.moi-detsad.ru</a></p> <p><a href="http://www.detskiysad.ru">http://www.detskiysad.ru</a></p> <p><a href="nsportal.ru">nsportal.ru</a></p>

### 3.1.7. Календарный план воспитательной работы.

Ме- сяц	Знаменательные даты		Мероприятия/события/проекты		Направление воспитания/ ценности
			Младший и средний дошкольный возраст	Старший и подготовительный дошкольный возраст	
сентябрь	1 сентября	День знаний	Подвижные игры по ПДД.	Беседы, просмотр тематических презентаций.  Досуг.	Социальное, познавательное/  дружба, сотрудничество, познание
	8 сентября	Международный день распространения грамотности	Литературно-познавательное путешествие, досуг.		Познавательное, патриотическое/ Родина, познание

	<b>27 сентября</b>	<b>День воспитателя и всех дошкольных работников</b>	Тематические сюжетно-ролевые игры.	Беседы о труде дошкольных работников.  Выставка детских рисунков.  Краткосрочный проект.	Социальное/ благодарность, дружба
<b>октябрь</b>	<b>1 октября</b>	<b>Международный день пожилых людей</b>	Изготовление открыток.  Разучивание пословиц, поговорок, народных игр.	Выставка детских рисунков.  Музыкальный досуг.  Разучивание пословиц, поговорок, народных игр.	Социальное, познавательное/ семья
	<b>4 октября</b>	<b>День защиты животных</b>	Чтение рассказов о животных.  Выставка детских рисунков.	Викторина.  Краткосрочный проект «Красная книга».  Чтение рассказов о животных.  Выставка детских рисунков.	Познавательное, патриотическое/ природа, добро
	<b>5 октября</b>	<b>День учителя</b>		Беседы о школе.  Чтение рассказов о школе и школьниках.  Викторина загадок о школе.	Социальное/ сотрудничество
	<b>16 октября</b>	<b>День отца в России</b>	Выставка семейных творческих работ.  Фотоколлаж.	Выставка семейных творческих работ.  Тематические беседы.  Изготовление буклетов.	Социальное/ семья
<b>ноябрь</b>	<b>4 ноября</b>	<b>День народного единства</b>	Изготовление открыток.	Литературный досуг.  Краткосрочный проект.  Изготовление открыток.	Патриотическое, этико-эстетическое/ Родина, культура, красота
	<b>19 ноября</b>	<b>День плюшевого мишки в России</b>	Чтение тематических стихов.  Выставка любимых игрушек.  Выставка рисунков.		Социальное/ дружба
	<b>27 ноября</b>	<b>День матери</b>	Фотовыставка.	Фотовыставка.	Социальное, познавательное,



			Чтение тематических стихов и рассказов.	Тематические беседы. Выставка детских рисунков. Выпуск тематического мини-сборника. Досуг.	духовно-нравственное, этико-эстетическое, трудовое/семья, познание, труд, добро, красота
	<b>30 ноября</b>	<b>День Государственного герба Российской Федерации</b>	Чтение тематических стихов. Аппликация «Флаг России».	Оформление центра патриотического воспитания. Конкурс чтецов. Изготовление лэпбука.	Познавательное, патриотическое, социальное/Родина, познание, человек
<b>декабрь</b>	<b>3 декабря</b>	<b>Международный день инвалидов</b>	Коллективная творческая работа. Распространение тематических буклетов для родителей.	Этические беседы о добре, заботе, сочувствии к детям с ОВЗ. Просмотр и обсуждение тематических анимационных произведений. Оформление книжной выставки. Выставка рисунков. Распространение тематических буклетов для родителей.	Социальное, духовно-нравственное/человек, дружба, добро, милосердие
	<b>5 декабря</b>	<b>День добровольца (волонтера) в России</b>		Тематические беседы. Создание/пополнение тематического альбома пословиц и поговорок. Создание/пополнение книги-летописи «Наши добрые дела». Акция «День добрых дел» (помощь малышам).	Познавательное, социальное, духовно-нравственное/познание, человек, дружба, сотрудничество, добро, милосердие
	<b>8 декабря</b>	<b>Международный день художника</b>	Краткосрочный проект. Создание/пополнение альбома иллюстраций к известным сказкам. Выставка рисунков.	Краткосрочный тематический проект. Творческая мастерская. Выставка рисунков.	Познавательное, патриотическое, этико-эстетическое/Родина, познание, красота, культура

	9 декабря	День героев Отечества	Подвижные игры.	Чтение тематической художественной литературы. Создание/пополнение альбома «Памятники героям Отечества». Спортивная эстафета.	Патриотическое, познание, физическое и оздоровительное/познание, Родина, здоровье
	31 декабря	Новый год	Музыкально-литературный праздник. Выставка совместного творчества детей и родителей. Чтение тематической художественной литературы.	Музыкально-литературный праздник. Выставка совместного творчества детей и родителей. Чтение тематической художественной литературы. Создание тематического лэпбука.	Социальное, познавательное/семья, познание
январь	27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Оформление папки-передвижки для родителей. Чтение тематической литературы.	Тематические беседы, презентации. Тематический литературный досуг. Оформление тематической папки-передвижки. Чтение тематической литературы.	Патриотическое, познавательное, социальное/Родина, познание, человек
февраль	2 февраля	День победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве		Тематические беседы, презентации. Оформление папки-передвижки.	Патриотическое/ Родина
	8 февраля	День российской науки	Экспериментальная деятельность.	Тематические мероприятия. Исследовательские краткосрочные проекты.	Познавательное/ познание
	21 февраля	Международный день родного языка	Чтение потешек, русских народных пословиц и поговорок.	Тематические беседы, презентации.	Патриотическое, познавательное, социальное, физическое и

			Народные подвижные игры.  Выставка рисунков по русским народным сказкам.	Викторина загадок славянских народов.  Выставка творческих работ.  Народные подвижные игры.	оздоровительное/ Родина, человек, здоровье, познание
	<b>23 февраля</b>	<b>День защитника Отечества</b>	Изготовление открыток. Оформление/пополнение фотоальбома «Мой папа самый лучший!»	Беседы о военных профессиях. Спортивная викторина.  Акция «Рисунок солдату».  Изготовление открыток папам и дедушкам.	Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое, физическое и оздоровительное/ Родина, жизнь, добро, познание, здоровье, красота
<b>март</b>	<b>8 марта</b>	<b>Международный женский день</b>	Музыкально-литературный праздник.  Изготовление открыток для мам.  Изготовление тематического фотоплаката.	Беседы об истории праздника.  Музыкально-литературный праздник.  Творческая мастерская по изготовлению подарков для мам и бабушек.  Выставка совместного творчества детей и родителей.	Социальное, познавательное, этико-эстетическое/ семья, познание, красота
	<b>14 марта</b>	<b>Масленица</b>	Музыкальное развлечение «Широкая масленица».  Изготовление тематических поделок.	Тематические беседы, презентации.  Музыкальное развлечение «Широкая масленица».  Творческая мастерская по изготовлению тематических поделок.	Познавательное, социальное, этико-эстетическое/ познание, дружба, красота
	<b>18 марта</b>	<b>День выхода человека в открытый космос</b>	Чтение тематических стихов, рассказов.  Тематическое рисование.	Тематические беседы, презентации.  Викторина загадок.  Выставка детских рисунков.	Патриотическое, познавательное, социальное, этико-эстетическое/ Родина, познание, человек, красота
	<b>27 марта</b>	<b>Всемирный день театра</b>	Тематическая беседа.  Знакомство с различными видами театра.	Тематические беседы, презентации.	Познавательное, социальное, этико-эстетическая/

			Выставка рисунков.	Познавательная викторина.  Пополнение центров театрализации.  Инсценировка сказки для малышей.	познание, человек, культура
	<b>31 марта</b>	<b>День рождения К.И. Чуковского</b>	Выставка книг.  Выставка рисунков по произведениям К.И. Чуковского.	Тематические беседы, презентации.  Краткосрочный проект «В гостях у К.И. Чуковского»  Выставка рисунков по произведениям К.И. Чуковского.	Познавательное, социальное, этическое/эстетическое/ познание, человек, культура
<b>апрель</b>	<b>7 апреля</b>	<b>День здоровья</b>	Тематическая беседа «Друзья Мойдодыра».  Фотовыставка «Папа, мама, я- здоровая семья».  Спортивный досуг.  Русские народные подвижные игры.	Тематические беседы.  Тематический коллаж.  Фотовыставка.  Спортивный досуг, эстафета.  Русские народные подвижные игры.	Физическое и оздоровительное, познавательное, социальное/ жизнь, здоровье, познание, человек
	<b>12 апреля</b>	<b>День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли</b>	Тематические беседы.  Папка-передвижка для родителей.  Выставка тематических детских рисунков.  Тематические подвижные игры.	Тематические беседы, презентации.  Книжная выставка.  Папка-передвижка для родителей.  Выставка совместных работ детей и родителей.  Тематические подвижные игры.	Познавательное, социальное, патриотическое, этическое-эстетическое, физическое/ познание, человек, Родина, красота, здоровье
	<b>22 апреля</b>	<b>Всемирный день Земли</b>	Тематические беседы.  Акция «Сдай макулатуру-спаси дерево!»  Выставка поделок из бросового материала.	Беседы, презентации об экологических проблемах на Земле.  Акция «Сдай макулатуру-спаси дерево!»  Тематический краткосрочный проект.	Патриотическое, духовно-нравственное, трудовое, познавательное/природа, добро, труд, познание

				Выставка поделок из бросового материала.	
май	1 мая	Праздник весны и труда	Слушание песен о весне и труде.  Тематическая выставка творческих работ.	Слушание и исполнение песен о весне и труде.  Литературная викторина.  Акция «Поможем малышам».  Тематическая выставка творческих работ.	Познавательное, трудовое, социальное, духовно-нравственное/познание, труд, человек, доброта
	9 мая	День Победы	Акция «Окно Победы».  Слушание тематических песен, стихотворений, рассказов.  Выставка детских рисунков.	Литературно-музыкальная гостиная «Песни Победы».  Тематические беседы, презентации.  Чтение тематических рассказов.  Акция «Окно Победы».  Выставка детских рисунков.	Познавательное, социальное, духовно-нравственное, физическое/познание, человек, добро, жизнь
	18 мая	День основания Балтийского флота	Чтение тематических рассказов.  Выставка детских рисунков.	Тематические беседы.  Чтение тематических рассказов.  Выставка детских рисунков.	Познавательное, патриотическое/познание, Родина
	19 мая	День детских общественных организаций	Акция «Украсим планету цветами» (высадка цветов)	Акция «Украсим планету цветами» (высадка цветов, благоустройство территории участка)	Трудовое, социальное/труд, человек, сотрудничество
	27 мая	День города Санкт-Петербурга	Чтение тематических рассказов, стихотворений.  Создание/пополнение тематического фотоальбома.  Тематические беседы.  Тематические сюжетно-ролевые игры.  Аппликация.	Тематические беседы, презентации.  Чтение тематических рассказов, стихотворений.  Создание/пополнение тематического фотоальбома.  Литературная викторина.	Патриотическое, познавательное, эстетическое/познание, Родина, культура, красота

				Лепка «Хоровод достопримечательностей».	
июнь	1 июня	Международный день защиты обучающихся	Музыкальное развлечение. Творческая мастерская. Выставка работ. Подвижные игры.	Музыкальное развлечение. Флешмоб. Творческая мастерская. Выставка работ.	Познавательное, социальное/познание, человек, дружба
	6 июня	День рождения А.С. Пушкина	Слушание произведений А.С. Пушкина. Творческая мастерская.	Тематические беседы, презентации. Викторина «Сказки А.С. Пушкина». Творческая мастерская. Конкурс иллюстраторов сказок А.С. Пушкина (совместное творчество детей и родителей).	Познавательное, патриотическое, этико-эстетическое/познание, Родина, культура, красота
	9 июня	День рождения Петра 1	Творческая мастерская.	Тематические беседы, презентации. Игры по станциям. Творческая мастерская.	Патриотическое, познавательное, социальное/познание, Родина, человек
	12 июня	День России	Выставка рисунков. Слушание стихотворений о России.	Выставка рисунков. Акция "Мы читаем стихи про Россию". Флешмоб. Игра-викторина.	Познавательное, патриотическое, социальное/познание, Родина, человек
	22 июня	День памяти и скорби	Прослушивание тематических музыкальных композиций.	Прослушивание тематических музыкальных композиций. Тематические беседы, презентации. Выставка рисунков.	Патриотическое, познавательное, социальное/Родина, познание, человек

## **3.2. Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

### **3.2.1. Реализация программы «Я-Ты-Мы».**

#### **Планирование совместной игровой деятельности.**

Реализация программы осуществляется на всем протяжении пребывания ребенка в детском саду начиная с младшего дошкольного возраста. Программа изучается 4 года с сентября по май, начиная с младшей группы. Одну и ту же тему проходят в разных возрастных группах, при этом используются игры и упражнения, соответствующие данному возрасту, содержание которых качественно расширяется и углубляется. Таким образом, происходит развитие от простого к сложному, и любой ребенок может в своем индивидуальном темпе развиваться по данной программе.

Совместная игровая деятельность с подгруппой детей проводится один раз в неделю, их продолжительность составляет от 15 до 30 минут (в зависимости от возраста детей). Мероприятие проводится в помещении группы детского сада, в котором участники могут свободно располагаться и передвигаться. Процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности.

Процесс общения взрослого с ребёнком строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

Возрастная группа	Мероприятий в год	Мероприятий в месяц
Младшая группа	18	2
Средняя группа	27	3
Старшая и подготовительная группа	36	4

#### **Взаимодействие с семьей**

В рамках данной программы взаимодействие с родителями (законными представителями) осуществляется через:

- ✓ индивидуальные и групповые консультации,
- ✓ оформление информационных стендов в группах,
- ✓ организации выставок детского творчества,
- ✓ день открытых дверей,
- ✓ ознакомление с программой на официальном сайте ГБДОУ.

#### **Материально-технические условия:**

- ✓ компьютер;
- ✓ мультимедийная установка;

- ✓ музыкальный центр;
- ✓ ноутбук, DVD.

Методические пособия и игры:

- ✓ фотоальбом «Изобрази себя другим»;
- ✓ пособия «Веселые, грустные или...», «Чье окошко?», «Календарь эмоций», «Ворчун и весельчак», «Ссоры», «Мы»;
- ✓ дидактические игры «Подбери одежду», «Азбука настроения», «Кубики», «Угадай настроение», «Дорисуй портрет», «Забавный гномик», «Встреча эмоций», «Банк идей», «Хорошо и плохо»;
- ✓ альбом «Вот я какой»;
- ✓ дидактические пособия «Что нравится мне и другим», «Котауси и Мауси»;
- ✓ альбом «Эта книжечка про меня»;
- ✓ альбом «Вот мы какие!»;
- ✓ результаты деятельности детей «Буква моего имени»;

Наглядные пособия:

- ✓ игрушки (куклы, животные, сказочные персонажи);
- ✓ фотографии, картинки, карточки.

Оборудование:

- ✓ колокольчик,
- ✓ зеркало, шкатулка, платочки;
- ✓ листы бумаги;
- ✓ набор цветных карандашей;
- ✓ детский конструктор;
- ✓ мел;
- ✓ магниты;
- ✓ клубок ниток;
- ✓ фланелеграф



